

CV

個展

- 2022 The mirror creack'd from side to side -六本木ヒルズA/Dギャラリー(東京)
We are defenseless. / We are aggressive.(無防備なわたしたち/攻撃的なわたしたち)- 三越コンテンポラリーギャラリー(東京)
- 2020 They - WAITINGROOM(東京)
- 2018 a doubtful reply - WAITINGROOM(東京)
- ### グループ展
- 2023 TAKEUCHI COLLECTION『心のレンズ』- WHAT MUSEUM 2F(東京),
SPRING SHOW - WAITINGROOM(東京)
- 2022 SPRING SHOW - WAITINGROOM(東京)
- 2021 ビューイング展 - WAITINGROOM(東京)
- 2020 10TH - WAITINGROOM(東京),
ビューイング展 - WAITINGROOM(東京)
- 2019 大鬼の住む島 - WAITINGROOM(東京)
- 2017 NEWSPACE - WAITINGROOM(東京)
第4回CAF賞入賞作品展 - 代官山ヒルサイドフォーラム(東京)
美大生展2017 - SEAZON ART GALLERY(東京)
京都造形芸術大学大学院 修了展 - Galerie Aube(京都)
- 2016 movement 2016 {1st movement} - ARTZONE(京都)
SPERT 2016 - Galerie Aube(京都)
- 2015 HERA I AM KUDA × TUNA交流展 - Na pai Art Gallery(台北、台湾)
HOP2015 - Galerie Aube(京都)
京都造形芸術大学 卒業展 - 京都造形芸術大学(京都)

アワード

- 2017 第4回CAF賞 白石正美賞