

[仕事内容]

2021年-2022年 新久保 UGO のメンバー
2019年-2020年 タイ・バンコク芸術文化センター ドクター
2019年 タイ、スリパトゥム大学准教授
2017年-現在 ブルボーダーズ委員
2015年-2016年 バーン・ヌーグ・コラボレーティブ・アート・アンド・カルチャー（タイ）ゼネラルマネージャー

[学歴]

1996年-2000年 サコンナコン県バン・ルブラオ学校
2000年-2004年 カラシン県バン・ソンポイ・スクール
2004年-2009年 プリンセス・チュラボーン・カレッジ・ムクダハン校
2010年-2015年：シラパコーン大学絵画彫刻グラフィックアート学部（B.F.A.）
2016年-2018年 シラパコーン大学絵画・彫刻・グラフィックアート学部（M.F.A.）
2020年-2022年 東京藝術大学グローバルアートプラクティス（研究プログラム）
2022年-現在 東京藝術大学大学院美術研究科グローバルアートプラクティス専攻博士後期課程修了

[受賞歴]

2023年 台北芸術村、レジデンスプログラム選考アーティスト
チャーム・ケア・コーポレーション、アートギャラリーホーム 21 入選
2022年 渋谷アートアワード 2022 特別賞受賞
2022年度現代芸術振興財団賞大賞
東京藝術大学藝祭 2022 優秀賞・審査員特別賞
2021年 熱海アートグラント
トラ・トラベル、千島財団（大阪）、レジデンスプログラム選抜アーティスト
2020年 日本政府（文部科学省）奨学生
ミルコン「EARLY YEARS PROJECT #5」ファイナリスト
2020 ART FUTURE PRIZE（フォルモサアートフェア）特別賞受賞
2018年 Kvitbrakkra（ノルウェー・ベルヴァーグ）、レジデンス・プログラムに選出
シラパコーン大学&東京藝術大学、交換留学プログラムに選出・参加
2016年 第2回アートフォワードファウンドアワード受賞
2014年 プレム・ティナスラノンダ・ステーツマン財団より奨学金授与
シラパコーン大学&Mite-Ugro art space（光州、韓国）、レジデンスプログラムに選出
2013年 シンガポールビエンナーレ 2013、SPOT ART 選出

- 2009年 第16回ユヴァバダーナ財団賞特別賞受賞
マハサラカム大学芸術学部創立記念特別賞受賞
- 2008年 タイコム財団「グローリファイ・ザ・キング賞」準グランプリ受賞
第2回タイ文学への想像力賞 特別賞 By Shin Corporation
ブンディット・パッタナシルプ・インスティテュート・ヤングアート賞第3位
- 2007年 PTT アートアワード（東北部門）ベストプライス 第2位

[展覧会]

- 2024年 「In the realm beyond spectrum」 個展（現代美術振興財団、東京
藝大アートプラザ アートアワード 2024、Platform13、東京
「Re:Factory_2」 グループ展、Wall alternative、東京
- 2023年 バンコク国立美術館現代美術・文化部門収蔵作品展
「P.O.N.D.」 2023 グループ展、渋谷パルコ、東京
磯村暖とのデュオ展「My spirit will follow you」、ユーカリオート、東京
「マルチ・クロス・インパクト」 グループ展、宝山芸術村、台北
「Not everything is abstract」 グループ展、Numthong art space、バンコク
「Durational space II」展（Lilith Performance Studio、マルメ、スウェーデン
「大学対抗SDGs×藝大展」上野アートギャラリー、東京
S.O.E 2023 「We Trade Everything」 グループ展、コーンケーン、タイ
上野アートギャラリー「Where ever we are, it is home」東京
アートギャラリーホーム 21 展、チャーム・ケア・コーポレーション、東京
- 2022年 2022年度現代美術振興財団賞展、東京
渋谷アートアワード 2022 東京展
東京藝術大学藝祭 2022 オンライン展
「Ten Ten」 グループ展、渋谷 Valley、東京
- 2021年 「また逢う日まで」個展、新久保 UGO、東京
コンテム・ハウス×hangoo 第1回バーチャル展覧会
「モッキオンチュザー・トースター」 グループ展、東京藝術大学
「カラー熱海」by 熱海アートグラント、熱海・新門屋
「Home sweet home」 個展 in オープンスタジオ 2021 秋、スーパースタジオ
大阪・北加賀屋
UGO 夏展、東京・新大久保 UGO
- 2020年 EARLY YEARS PROJECT #5 20/20 「Fluidity of change」 グループ展、BACC、
タイ
ART FUTURE アートフェア（フォルモサアートフェア）、台北、台湾
ATTRactions in Galleries' Night バンコク 2020、タイ

- 2019 年 「Make a wish Tentacle」 グループ展、タイ
BACC、MBK センター、One Siam グループ、パフォーマンスアート in Design
Nation 2019 デパート
「Field Trip Project Asia – Thailand」 グループ展、BACC、タイ
「POCKMARK」、Galleries Night 2019、モバイルギャラリーでのビデオアート展、
タイ
- 2018 年 「Mai pen rai Dai jyu bu Mei guan xi 」 グループ展、PSG アートギャラリー、シラ
パコーン大学、タイ
パフォーマンスアート・個展、Kvitbrakkra, Berlevag、ノルウェー
「It's personal part III (HardingarT in Utne)」でのパフォーマンス・アート、
Kunsthall 3.14、Kunstgarasjen、ベルゲン、ノルウェー
Festplassen での PAB オープンセッション、コラボレーション即興パフォーマンス、
ベルゲン、ノルウェー
バンクラックバザールでの LIV_ID Collective による Quid Pro Quo パビリオン、
グループ展、バンコク・ビエンナーレ 2018、タイ
Moom Mong コレクティブによる 「The House of Flowing Reflections」、パフォー
マンスアート、バンコク・ビエンナーレ 2018、Eah Seng、タイ
パフォーマンス・アート・コンカーン 2018 におけるパフォーマンス・アート、タ
イ
パフォーマンス・アート、Blurborders International performance Art exchange 2018、
タイ
「It's not love or lust but loneliness」 個展、BUoY、東京
「Where are my Japanese husbands?」 個展、東京藝術大学
コロネットのパフォーマンスアート：ナクロブ・ムーンマナスによる展覧会、トン
ローアート、スペース・バンコク、タイ
- 2017 年 パフォーマンス・アート 「It's personal II: Nothing personal」、 Longva and
Jugendstilsenteret og KUBE オーレスン、ノルウェー
「How Thai」 グループ展 PSG アートギャラリーナコンプラトム、タイ
パフォーマンス・アート、「PAErsche Sharing 567h」 、 Gallery Koppelman、ケ
ルン、ドイツ
「パフォーマンス・アート・イン・プレサイス」：ファイン・セッティング 2、ブル
グブロール Kunstpavillon、ドイツ
パフォーマンス・アート、Galeria Labirynt、ルブリン、ポーランド
パフォーマンス・アート、「Days of performance」、Lviv 2017、ウクライナ
パフォーマンスアート、Transart communication 2017、4D Gallery、ガランタ、ス
ロバキア

- コラボレーション即興パフォーマンス、Nove zamky、スロバキア
パフォーマンスアート、料理パフォーマンスイベント、Monor、ハンガリー
パフォーマンス・アート、Fei xu Action、台湾・台南
パフォーマンス・アートレジデンス・プログラム、Extantation、チェンマイ、タイ
パフォーマンス・アート、シラパコーン大学サナムチャンドラ・パレス・キャンパス、タイ
パフォーマンス・アート、ズザンナ・コワルスカ写真展「Timemaker」
トンローアートスペース、バンコク
- 2016年 パフォーマンス・アート、「イツ・パーソナル・プロジェクト」チェンライ、チェンマイ、バンコク／タイ
パフォーマンス・アート、Undisclosed Territory10、スラカルタ、インドネシア
パフォーマンス・アート、Asiatopia Performance conference S.E. Asia 2016、タイ
「Jai Phan Din Phan Din Jai」グループ展、BACC、バンコク、タイ
パフォーマンスアート、Party Artist 11、BACC、バンコク、タイ
グループ・パフォーマンス・アート(アン・バランス)、「Equinox - Same Difference」、BACC、バンコク、タイ
「Art For All: 1+8=9」グループ展、Ton Tann Art Space and Gallery、コンケン、タイ
パフォーマンス・アート、西安国際パフォーマンス・アート・フェスティバル 3、中国
パフォーマンスアート、Puey Ungphakorn 教授記念日イベント、BACC、バンコク、タイ
- 2015年 パフォーマンス・アート、グランド・クロージング・パーティー、スピーディー・グランドチャイルド・バンコク、タイ
シンガポールの Future Of Imagination 10 にてパフォーマンス・アート。
「AFFA 2」グループ展、バンコク現代美術館
パフォーマンス・アート、Low fat Art Fest、プリディ・インスティテュート、バンコク、タイ
「67 richter」グループ展、シラパコーン大学アートセンター、タイ
パフォーマンス・アート「Pray for Nepal」、エムクオーティエ、バンコク、タイ
パフォーマンスアート、Nan art festival 2015、タイ
ミテグロ・アートスペース光州(韓国)レジデンス・プログラム、グループ展。
- 2014年 「Kra-took」グループ、Yet-space、バンコク、タイ
パフォーマンスアート展示、Asiatopia Performance conference S.E. Asia 2014
BACC、バンコク、タイ
パフォーマンスアート、「3solo 展」、ピープルギャラリー、BACC、バンコク、タ

イ

ホームメイドアート展、ベーカリーテラス、バンコク、タイ

「State Of Being」タイからの新しいビデオアート展、Opalnest&XXX Gallery、香港

パフォーマンスアート、「クリエイティビティ・エクスクルーシブ・クラブ・ナイト」、HOF アート、バンコク、タイ

「ポップアップ・ミュージアム展」、Baan Noorg、ラーチャブリー、タイ

「小栗沙也子個展」、小栗沙也子とパフォーマンスアート、バンコク、タイ

「ゾディアック展」Hlung Raak Bar、バンコク、タイ

パフォーマンスアート、「メトロ9アート展」

パフォーマンスアート「Galleries Night BKK」、La fete・HOF アート、バンコク、タイ

パフォーマンスアート、「Rattanakosin in Memory Festival」（主催：タイ王国財務省）、バンコク、タイ

2013 年 「実験的ビデオアート展 タイ - ヨーロッパ」（芸術文化省（BMUKK）主催）、バンコク、タイ

「メトロ・サピエンス：洞窟の中の対話展」文化省現代芸術文化局主催
文化省、ラーチャブリー、タイ

ビデオアート&パフォーマンスアート展、Fest Street、Child Media

「エタニティ展（パフォーマンス）」、ミリアム・オマール・アワディとの共同制作
タイ人学生エージェントによるセミナーとドキュメンタリー映画の解説、日本映画大学（YMCA タイランド主催）

パフォーマンス、シラパコーン大学 Exotika 2013、タイ

パフォーマンス・アート、第1回ラッタナコーシン・イン・メモリー・フェスティバル（主催：タイ王国財務省）

パフォーマンス・アート、013年シラパ・ビラズリー・デー、シラパコーン大学

2012 年 シラパコーン大学創立記念日パフォーマンスアート 2012

アジアトピア国際パフォーマンスアート展

パフォーマンス・アート、「シラパ・ビラズリー・デー2012」、シラパコーン大学
シラパコーン大学 PSG オープンハウス 2012（写真）、タイ

パフォーマンスアート展、V64 Gallery、バンコク、タイ