

倉知朋之介

## プロフィール

1997年愛知県生まれ。2024年東京藝術大学映像研究科メディア映像専攻卒業。現在は東京を拠点に活動。日常生活のなかで脈絡なく発生する「可笑しさ」と、それを生じさせる事物の振る舞いに着目し、映を軸としたインスタレーションを中心に制作を行う。

## CV

主な個展に2023年「ラズベリーフィールド」(Token Art Center)、主な展覧会に2024年「伝統のメタボリズム～見立て～」(SHUTL)、2023年「味／処」(神奈川県民ホールギャラリー)、2022年「惑星ザムザ」(小高製本工業株式会社跡地)。