

杉田万智 / Machi Sugita

人間の創り出す「光」、ネオンや街の光を固有のモチーフとしながら人種や民族、社会問題への言説や警鐘を込めた作品を制作しています。

《個展》

- 2022 年「First Light」(ARTDYNE)
- 2023 年「Dignity and Light」(Contemporary Tokyo)
- 2023 年「We can't all become one」(ARTDYNE)
- 2024 年「流れ鳥」(GALLERY ROOM A)
「光る星」(西武渋谷店)

《グループ展》

- 2022 年「Artificial Phenomenon」(Centurion Lounge, Regent Hotel, Taipei)
- 2022 年「nine colors XVI」(西武渋谷店)
- 2022 年「ブルーピリオド展-BLUE ART COLLABORATION-」(寺田倉庫 G1 ビル)
- 2022 年「阪急うめだ nine colors」(阪急うめだ)
- 2023 年「nine colors XVII」(西武渋谷店)
- 2023 年「grid2」(biscuit gallery)
- 2024 年「Draw Lines & Shapes in My Maps」(T&Y Gallery ,Los Angeles)
等

《コラボレーション》

「THE PACKAGE by ZOZOVILLA Vol.2」

(受賞歴)

- 「女子美術短期大学部 2019 年度卒業制作展」
卒業制作賞受賞
- 第 7 回「未来展」準グランプリ・特別賞受賞
- 第 8 回「未来展」特別賞受賞
- 「WATOWA ART AWARD2022 」準グランプリ受賞