

■Kamerian.

Kamerian.は1990年生まれ。

グラフィックアーティストとして国内外で活動。

タトゥーアートやアニメーション、漫画などから影響を受ける。よく知られた寓話や大衆文化をモチーフに、欧米アニメを彷彿とさせるような強い輪郭線と色彩でメルヘンチックかつ倒錯的な世界観を作り上げる。狂想曲のようなポップな作風に性や暴力などの背徳的表現を盛り込むことで、寓話や大衆文化が本来的にもっている暗部を露呈させる。テーマは「幼稚で暴力的」。



■個展

- 2023 「PERFECT FAKER」 A/D Gallery | 東京
「CANDY」 銀座蔦屋書店 | 東京
- 2022 「ADDICTION」 Marco Gallery | 大阪
「RABBIT HOLE」 mograg Gallery | 東京
「LINGA」 NADiff Gallery | 東京
- 2021 「33」 Meets by NaDiff | 東京
- 2020 「FLASH」 VINYL TOKYO | 東京
- 2019 「SONNAMBLA」 mograg gallery | 東京
- 2018 「PINK ELEPHANT」 ヴァニラ画廊 | 東京
- 2017 「ACID PORN」 Museum Of Porn In Art | チューリッヒ
- 2016 「Skin.」 新宿眼科画廊 | 東京
- 2015 「Fuglyland」 ヴァニラ画廊 | 東京
- 2014 「LIBIDO MONSTER」 ヴァニラマニア | 東京

■グループ展

- 2024 「KIOSK」 Marco Gallery | 大阪
「VINYLs exhibition」 OIL by 美術手帖ギャラリー | 東京
「ROOM #81」 Vinyl tape | 京都
「“Emerging To Established” annual winter group show」 Krause Gallery | ニューヨーク
「Saturday night once more」 curated by Marco gallery WALL_arternative | 東京
- 2023 「TOY」 Marco Gallery | 大阪
「昨日はどんなARTを観ていましたか？」 recommended by Marco Gallery PARCO Wall Gallery SHINSAIBASHI | 大阪
- 2022 「MULCHIPLE」 Marco Gallery | 大阪
「POP LAND 2.0」 KochxBos Gallery | アムステルダム
- 2021 「“Emerging To Established” annual summer group show」 Krause Gallery | ニューヨーク
「ORGY vol1.5」 Gallery repahrepah | 金沢
- 2020 「TOKYO」 VINYL TOKYO | 東京
- 2019 「ORGY vol.1」 Museum porn in art | チューリッヒ



- 2018 「“Emerging To Established” annual summer group show」 krausegallery | 東京
「INSIDE artzine-25 years of art scum-」 ヴァニラ画廊 | 東京
- 2017 「GOREDECK TOKYO」 mograg gallery | 東京
- 2015 「Condensed Vanilla 2015」 ヴァニラ画廊 | 東京
「Kamerian. × MIRAI 二人展 “kaleidoscope”」 新宿眼科画廊 | 東京
- 2013 「ゴアデッキ大阪」 excube | 大阪

■アートフェア

- 2023 「ART TAIPEI 2023」 from Marco Gallery | 台湾
- 2022 「Affordable Art Fair Hong Kong 2022」 | 香港
「ART TAIPEI 2022」 from Marco Gallery | 台湾



AVEBGE | キャンバスにシルクスクリーン、樹脂 | 2023 | W750×H750×D40

■Instagram https://www.instagram.com/kamerian_/

