

■今中健太 / Kenta Imanaka

1999 年 奈良県出身。

2024 年 3 月 広島市立大学大学院芸術学研究科造形芸術専攻博士前期課程修了。

自分の頭の中にある世界の登場人物や物語の一部を切り取ったものを、鑑賞者に愛や大切にする心を思い出して欲しいという願いを込めて童心やいつくしむ心をテーマに油彩画の技法を主に用いて制作している。

額縁を空想と現実の2つの世界を繋ぐポータルとして考え、絵画と共に制作している。



■グループ展

2024 「KIOSK」 Marco Gallery | 大阪

「Saturday Night Once More」 Wall_alternative | 東京

2023 「Hiroshima dynamite」 創英ギャラリー | 東京

2022 「Hiroshima dynamite」 創英ギャラリー | 東京



「とくべつなよろいを (採寸)」 「とくべつなよろいを (完成)」 | カンヴァスに油彩 | 2024 | 220mm×160mm

Instagram ▶ https://www.instagram.com/urusa_kenta/

