

■笹崎凜 / Rin Sasazaki

奈良県出身。

2024 年 京都精華大学 大学院 芸術研究科 博士前期課程 版画領域 在籍。

芸術は生活の延長線にあるささやかなものであると考え、自分の過去、内面、日常を描き出す私作品を制作。版画やアニメーション、粘土や漫画といった多様なメディアを用いる。



■個展

2024 「ユーモアビート」 Marco Gallery | 大阪

■グループ展

2024 「KIOSK」 Marco Gallery | 大阪

「A-Lab Artist Gate'24」 A-Lab | 尼崎

「Saturday Night Once More」 curated by Marco Gallery WALL_alternative | 東京

2023 「侵色：開始」 京都精華大学ギャラリーTerra-S | 京都

「SCOSWAPAN」 Gallery Heptagon | 京都



無題 | ドローイング | 2023

Instagram ▶ https://www.instagram.com/gitanes_III/

