

岡田理

Shizuka Okada

1987年群馬県生まれ、京都市在住。

2010年に武蔵野美術大学工芸工業デザイン学科を卒業後、2013年～2016年にシュテーデルシューレに在籍。

動物や植物、抽象の入り混じったセラミックのオブジェを制作し、日本、ドイツを中心に発表。

これまでの主な展覧会に「Interference」(Fig.,東京,2021)、「Contention」(Scheusal,ベルリン,2021)、「Never the Same Ocean」企画 田中和人(soda)+イッタ・ヨダ (HAGIWARA PROJECTS,東京,2021)、「FACES」(SCAI PIRAMIDE,東京,2021)などがある。

1987年群馬県生まれ、京都市在住

2013-2016年フランクフルト州立美術大学シュテーデルシューレ

2010年武蔵野美術大学工芸工業デザイン学科陶磁専攻卒業

個展、二人展

2022 "ONSEN CONFIDENTIAL"(with Nicolás Guagnini) Fig.、東京

2021 "Interference"(with Nicolás Guagnini) Fig.、東京

2018 "細くて長い私の笛" Fig.、東京

2017 "after the small hours" UTRECHT/NOW IDeA、東京

2012 "For Anything/For Nothing" 小山登美夫ギャラリー 京都

グループ展

2024 "ONSEN CONFIDENTIAL THE FINAL" Fig.、東京

“クモの糸をつかむ” MtK Contemporary、東京

2023 "Immediacy" Fig.、東京

“Artist Running Festival 2023” (from Fig.) VOU、京都

“Play Ground あそびの庭” Mibu Playground、京都

“50秒” 恵比寿映像祭 2023 東京都写真美術館、東京

2022 “50秒” Soda 京都

2021 “FACES” SCAI Piramide 東京

“Contention” Scheusal ベルリン

"Artist Running Festival 2021" (from Fig.) Soda、京都

“Never the Same Ocean” (田中和人とIttah Yodaによるキュレーション) HAGIWARA PROJECTS、東京

“Tokyo Arts & Crafts Object Expo 2021” XYZ collective、東京

2020 "Artist Running Festival" XYZ collective、東京

2018 "helen at the mountain"(落合多武とAnne Eastmanによるキュレーション)、日光

"Works on Paper" Gussglashalle、ベルリン

2017 “Quality of Cuties”(Jagoda Bednarskyによるキュレーション) just married、大阪

2015 "Landhaus Schwerte Ergste " New Bretagne Belle Air、エッセン

2014 “Features of Three and a Half ” Ausstellungsraum Eulengasse、フランクフルト