

1998年 マレーシア・ペナン生まれ
2022年 多摩美術大学 絵画学科日本画専攻 卒業

個展

2024年 「子どもの目から見たクリスマス Christmas Through the Eyes of a Child」 Spiral、東京
2024年 「赤い空に飛んでいた赤い鳥 The Red Cloud Over My Head」 KYOBASHI ART ROOM、東京
2022年 「Memory is a Garden」 GALLERY ETHER、東京
2021年 「毎日、君に手紙をかいてあげる」 haydEn Tokyo、東京
2020年 「見ぬが花 not seeing is a flower」 PULPLISM、東京

アートフェア

2025年 「アートフェア東京」 東京国際フォーラム、東京
2024年 「ART TAIPEI 2024」 台北世貿一館、台北
2023年 「FOCUS LONDON 2023」 Saatchi Gallery、ロンドン

受賞歴

2023年 「KYOBASHI ART WALL」・優秀作品、東京
2022年 「Spotlight 2022」・ファイナリスト、マレーシア
2022年 「アートアワードトーキョー丸の内」・審査員建畠哲賞、東京
2022年 「2021年度多摩美術大学卒業・修了制作展」・優秀作品、東京
2021年 「第17回世界絵画大賞展」・協賛社賞、東京
2021年 「第80回記念日本画院展」・入選、東京
2021年 「International Modern Art Exhibition 2021」・奨励賞、東京

グループ展

2025年 「grid 4」 biscuit gallery、東京
2024年 「√K Collection 2024→2025」 root k contemporary、東京
2024年 「ARCUS Pride Art 2024」 Goldman Sachs Tokyo、東京
2024年 「B!OOM 咲く」 GALLERY ETHER、東京
2024年 「Behind the Closet: The Things I Question Myself Every Day」 新宿眼科画廊、東京
2023年 「IWAKAN Magazine 6th EXHIBITION - 男性制 -」 gallery-1、東京
2023年 「SICF24」 スパイラル Spiral、東京
2023年 「異物へ / 土色豚 選抜展 その1 Into the Foreign Matter」 日本橋アナーキー文化センター、東京
2022年 「Behind the Closet」 新宿眼科画廊、東京
2022年 「第3回掛軸と絵画の未来展」 三溪園、横浜
2022年 「Young Blood Vol.II」 The Holy Art Gallery、ロンドン
2021年 「第6回日本画院と山梨の日本画展」 山梨県立美術館、山梨
2021年 「colors in sight」 Gallery 201、東京
2021年 「第46回 i.m.a.展」 東京都美術館、東京