

# 増田 将大 Masuda Masahiro

## CV

- 1991 静岡県出身  
2020 東京藝術大学 大学院美術研究科 博士後期課程 修了  
2017 東京藝術大学 大学院美術研究科 油画・技法材料研究室 修了  
2014 東京藝術大学 美術学部 絵画科油画専攻 卒業

## 個展

- 2024 「Shape of time」、Mitsukoshi contemporary gallery・東京 日本橋  
2023 「Between reality and fiction」、GALLERY MERROW・東京 西麻布  
「増田将大 個展」、日本橋三越本店、東京・日本橋  
2022 「Scattered and Connected」、MARUEIDO JAPAN・東京 赤坂  
「散在し接続されている」、京都岡崎蔦屋書店 GALLERY EN ウォール・京都 岡崎  
2020 「TIME TO CONVERGE」、MARUEIDO JAPAN・東京 赤坂  
2019 「Scattered time」、GINZASIX 銀座蔦屋書店・東京 銀座  
「A village of stories」、GALLERY KUROgO・香川 小豆島  
2018 「Masahiro MASUDA 2014 - 2017」、MARUEIDO JAPAN・東京 赤坂  
「Moment's」、GALLERY MOMO Ryogoku・東京 両国  
2017 「Interval of Time」、un petit GARAGE・東京  
2013 「狭間」、TURNER GALLERY・東京  
2012 「masuda展」、TURNER GALLERY・東京  
2010 「増田 将大 個展」、オーレ藤枝・静岡

## 主なグループ展

- 2025 「時のかたち」YUGEN GALLERY、東京・南青山  
2024 「Empathy Gallery × STUDIO KODAI」Empathy Gallery、東京・表参道  
「LIGHTS vol.2」WALL\_alternative、東京・西麻布  
「CULTURE ART PARK 2024」代官山蔦屋書店、東京・代官山  
「祈り-inori-」六本木蔦屋書店、東京・六本木  
2023 「Hands across the sea」、Bonte the Palace 131、韓国・ソウル  
「five」、日本橋三越本店・東京 日本橋  
「Frame」、横浜マリントワー アートギャラリー・神奈川 横浜  
「Early Summer Viewing Room」、MARUEIDO JAPAN・東京 赤坂  
「遺伝的美意識 — Inherited Esthetics —」、日本橋三越本店・東京 日本橋  
「WATARU OZU + MASAHIRO MASUDA」、GINZASIX 銀座蔦屋書店・東京 銀座  
2022 「ANTENNA KODAI」、HIRO OKAMOTO・東京 渋谷区神宮前  
2021 「KODAI vol.2」、CAPSULE・東京 三軒茶屋  
2020 「神宮の杜 芸術祭」、明治神宮ミュージアム・東京 原宿  
「VOCA展2020 現代美術の展望 新しい平面作家たち」、上野の森美術館・東京 上野  
「Reflection」、GALLERY MOMO Ryogoku・東京 両国  
「Layers」、ANA インターコンチネンタルホテル東京・東京 赤坂  
2018 「DIFFUSION」、MARUEIDO JAPAN・東京 赤坂  
2017 「かけがわ茶エンナーレ」、掛川城御殿・静岡 掛川

「派生する幹」、セゾンアートギャラリー・東京 表参道  
2016 「公益財団法人現代芸術振興財団 名和晃平セレクションCAF賞選抜展」HOTEL ANTEROOM KYOTO・京都  
「第2回 PATinKyoto 京都版画トリエンナーレ 2016」、京都市美術館・京都  
2014 「消失点」、Sun Art Gallery・上海

#### 主な賞歴

2017 東京藝術大学上野芸友賞  
2015 TERADA ART AWARD  
2014 CAF ART AWARD  
GOLDEN COMPETITION  
2012 TURNER AWARD

#### 主なコレクション

2023 UESHIMA COLLECTION  
2022 リッチモンドホテルプレミア東京スコーレ  
2014 公益財団法人 現代芸術振興財団 前澤友作コレクション