

長谷川 由貴

1989年 大阪府生まれ

2012年 京都市立芸術大学 美術学部美術科 油画専攻 卒業

2014年 京都市立芸術大学大学院 修士課程 美術研究科 絵画専攻油画 修了

2014年より 共同スタジオpunto にて制作

2015年より zine MOTEL 不定期刊行

〔受賞歴〕

2022 京都府新鋭選抜展メディア賞-京都新聞賞

〔個展〕

2020 「あなたの名前を教えてほしい」(ギャラリーモーニング／京都)

2019 「VANISHING FRAGMENTS」(CLEAR GALLERY TOKYO／東京)

「Hierophany ヒエロファニー」(ギャラリーモーニング／京都)

2018 「Traveling Alone」(VOU／京都)

「Node of Light and Shadow」(spectrum gallery／大阪)

2017 「Untold Symbol」(ギャラリーモーニング／京都)

2016 「Veil of Species」(ギャラリーモーニング／京都)

2015 「Children Repeat Dawn」(ギャラリーモーニング／京都)

〔グループ展〕

2025

「CUT A LOG -VOU/棒 10th Anniversary book-展」(VOU／京都)

「リテラル コリジョンズ/文字通りの衝突」(半兵衛麴ギャラリーkeiryu／京都)

「自生するキメラ」(BnA Alter Museum／京都)

2024

「Art Rhizome KYOTO 2024 『逆旅京都』」(Cafe DOnG by Sfera／京都)

2023

「Land scape here and there」(MARUEIDO JAPAN／東京)

天牛美矢子 長谷川由貴 2人展「Pure Land」(Bohemian's Guild CAGE／東京)

「Mitsukoshi ART WEEKS」特集展示(日本橋三越／東京)

2022

「Ginza Curator's Room #001 山本浩貴『石をさがして』」(思文閣銀座店／東京)

長谷川由貴×高瀬栞菜 2人展「変/心」 (TENSADAI／京都)
「京都府新鋭選抜展2022」(京都文化博物館／京都)

2021

「STORAGE」(藤井大丸ブラックストレージ／京都)
「Re:examine」(YOD Gallery／大阪)
「スーパーマーケット”アルター”市場 vol.2」(BnA Alter Museum／京都)

2020

「森-Deep Forest-」(Yoshiaki Inoue Gallery／大阪)
punto×副産物産店+仲地志保美「Wunderkammer (ヴンダーカンマー/驚異の部屋)」(GOOD NATURE STATION／京都)

2019

「punto practice/study/exercise」(ギャラリー16／京都)
「The Road Map of MOTEL」(Magasinn Kyoto／京都)
「アシタノホラー展」(アシタノシカク／大阪)
「フェバリット・アート展」(ギャラリーモーニング／京都)

2018

「京都府新鋭選抜展2018」(京都文化博物館／京都)

2016

「MOTEL vol.03 port town」(KUNST ARZT／京都)
「みんなみにいく み・な・み・く エキシビション」(ヒスロム作業場／京都)

2015

「VOCA展2015」(上野の森美術館／東京)
「Artist Workshop @KCUA The Hundred Steps 成果発表展/SHOW CASE」(@KCUA／京都)
「Sign of Happiness」(Antenna Media／京都)
「remarkable 2015」(ギャラリーモーニング／京都)

2013

「△のリンゴ-この世界を変える4つ目のリンゴについての仮説-」(StudioJ／大阪)

[プロジェクト]

2020-2021

ALLNIGHT HAPS 2020「翻訳するディスタンシング」(HAPS／京都)
企画：佃七緒

2017

「ART × Working Place アートのある働く環境」作品設置（東京都内某工場／東京）
ディレクション：特定非営利活動法人 アート&ソサイエティ研究センター

〔アートフェア等〕

2023 「Art in OFFICE SESSEN」 (FM802／大阪)

「ART SG」 NEW/NOWセクション 思文閣より出品（マリーナベイサンズ／シンガポール）

2022 「art stage OSAKA 2022」 企画：黒田純平 DMOARTSより出品（堂島リバーフォーラム／大阪）

2019 トークイベント「HOWLING GHOST kumagusuku 怪異 怪談」（kumagusuku／京都）

2017 「青参道アートフェア2017」（NEAL'S YARD REMEDIES 表参道本店／東京）

2014 「ART OSAKA 2014 アートで目覚めるvol.2」（ホテルグランヴィア／大阪）

〔ウェブメディア〕

2023 OIL by 美術手帖 「5th Anniversary」 参加・販売

2022 OIL by 美術手帖 「OIL SELECTION」 特集・販売

2019～ KADOKAWA 文芸webマガジン/カドブンノベル 増田俊成「眠るソヴィエト」 装画提供

2018～ OURS. KARIGURASHI MAGAZINE

「7DAYS SCENE」 イラストレーション公開中

〔コミッションワーク〕

2018 Le Beurre Noisette（丸の内／東京）