

個展

- 2025 「Any girl can be groumouros」 (資生堂ギャラリー)
2024 「移動について」 (TOKAS OPEN SITE8)
2020-2021 「花かんむりと太陽冠」 (gallery and spicyfoods P、東京)
2019-2020 「3つの世界／バリケード」 (switchpoint、東京)
2013 「Recursive Piano」 (20202、東京)
2010 「Prepared」 (gift_lab、東京)
2007 「エマージェンシーズ! 006 ユングフラウの月」 (NTT ICC、東京)

主なグループ展

- 2026 「ICC アニュアル」 (NTT ICC、東京)
「Art Central 2026」 (香港 *アートフェア)
2024 「Meet Your Art Festival 2024」 (東京 *アートフェア)
「跡の前の後」 すずえり+跡の前 (嶺川貴子+川口貴大) (MJK gallery、東京)
「My Scenery」 (Wall alternative、東京)
「Put' em in a Box」 (Coolchange Contemporary、パース、オーストラリア)
「2024 宝蔵巖ライトフェスティバル」 (宝蔵巖芸術村、台北、台湾)
「旅と夢」 (MtKギャラリー、京都)
2023 「From Island to Island」 (東京ビエンナーレ、CET2023、東京)
「The Process」 (Harvestworks、ガバナーズ島、ニューヨーク、アメリカ)
2022 「角 Between Two Unparallel Lines」 (十字画廊、宝蔵巖芸術村、台北、台湾)
「3331アートフェア」 (3331アーツ千代田、東京 *アートフェア)
「どうぐをプレイする Tools for Play」 (NTT ICC、東京)
2019 「Tsunami Festival」 (Espacio Cultural Warhola、ヴァルパライソ、チリ)
2018 「SFX Seoul 2018」 (Alternativa Space LOOP、ソウル、韓国)
2017 「Yo No Bi #2」 (Islington Mill、マンチェスター、イギリス)

主なフェスティバル、カンファレンス

- 2025 「SIGGRAPH Asia」 (香港)
「ISEA' 25」 (ソウル、韓国)
2024 「Moers Festival」 (メールス、ドイツ)
2023 「Experimental Intermedia」 (SHIFT 411、ニューヨーク、アメリカ)
「ISSUE project room/AvanTokyo」 (Fridman Gallery, NYC、アメリカ)
「Non-Event series」 (Goethe Institute、ボストン、アメリカ)
2022 「LUFF フェスティバル」 (Casino de Montbenon、ローザンヌ、スイス)
「JUCKPULVER」 (Theater neben dem Turm、マールブルグ、ドイツ)
2021 「台湾国際即興音楽節」 (オンライン、台北、台湾)
2019 「空中集気」 (HKSC 創意書院、香港)
2018 「ハノイ・ニューミュージック・フェスティバル」 (ハノイ、ベトナム)
2018 「Harvard graduate music forum」 (ハーバード大学、アメリカ)
2012 「Mednarodni festival」 (マリボル、スロヴェニア)

主な受賞・助成

- 2025 「文化庁メディア芸術クリエイター支援 創作支援」 (文化庁)
「shiseido artegg賞」 (資生堂)
2023 「Harvestworks Artist Scholarship」 (Harvestworks、アメリカ)

- 2022 「やまなしメディア芸術アワード2022」 入選 (山梨県)
2022 「ニューヨーク・フェローシップ」 (アジアン・カルチュラル・カウンシル)
2021 「東京芸術文化創造発信助成 (単年助成プログラム)」 (アーツカウンシル東京)
2020 「第24回文化庁メディア芸術祭アート部門」 審査委員会推薦作品 (文化庁)
2019 「新進芸術家海外研修制度 (短期派遣・チリ)」 (文化庁)

主な音源

- 2023 「 'a floor, walls, and a ceiling」 CD (Toshimaru Nakamura + suzueri), SUPER
PANG (Italy)
2022 「Toy Piano Sokubai Kai」 CD (すずえり+ 遠藤ふみ), Zappak (Japan)
2021 「First Album」 digital release (a.hop), SUPERPANG (Italy)
2021 「Future Transmission」 カセットテープ (すずえり + 大城真 + 堀尾寛太) torpe
do (Japan / self publishing)
2020 「Fata Morgana」 CD (ソロ) Ftarri (Japan)