

CV

2020 年

東京藝術大学大学院 美術研究科 デザイン専攻 空間・演出研究室 卒業

2018 年

多摩美術大学 情報デザイン学科 メディア芸術コース 卒業

**【Prize】**

2019 年

第 22 回文化庁メディア芸術祭 アート部門：新人賞

A' DESIGN AWARD in 2018-2019 Arts, Crafts and Ready-Made Design 部門：金賞

2018 年

第 24 回学生 CG コンテスト アート部門：優秀賞

エンターテインメント部門：塩田審査員賞

2017 年

SICF18：準グランプリ・オーディエンス賞

**【Exhibitions】**

2024 年

Solo exhibition “Cling & Embrace” (FILTER gallery／東京)

2023 年

MOT アニュアル 2023 「シナジー、創造と生成のあいだ」(東京都現代美術館／東京)

Solo exhibition 『ファシアをみつけたら』(moku<sup>2</sup>／東京)

2021 年

Solo exhibition 『眠る種、眼差し。』(古民家いなえ／千葉)

2019 年

Solo exhibition 『Seek foundations』 (コートヤード HIROO / 東京)

第 22 回文化庁メディア芸術祭 受賞者展 (科学未来館)

第 24 回学生 CG コンテスト 受賞者展 (科学未来館)

2018 年

SICF18 Winners Exhibition (スパイラル / 東京)

2017 年

SICF18 (スパイラル / 東京)

spiral take art collection 2017 収集作家 (スパイラル / 東京)

～アー！！っと叫ぶアート～ 大 Ah!!rt 展 (渋谷西武 / 東京)