

山中雪乃

山中雪乃は1999年、長野県生まれ。現在は東京と神奈川を拠点に活動する。2023年、京都芸術大学大学院を卒業。これまで人間の物質としての輪郭と現象としての状態の双方に注目し、そのあわいに蠢く不定形で非人間的な存在を描く。初期より一貫して人物をモチーフとし、そのスタイルは具象的な描画からランダムなストロークを用いた抽象的な描画へと変化している。白飛びのような情報を欠いた空白、身体の間隙にだらりと流れる液体、セルフィーやアーティスト写真を思わせるエゴイスティックな表情やポーズ。それらが画面全体へ溶け込むように描かれることで、「私」から「何か」への変異のプロセスそのものを捉え、これまでの人間像から脱しつつある未完の存在としてのわれわれの姿をあらわにしている。

個展

- 2025 「ECLIPSE」 PARCO MUSEUM TOKYO、東京
- 2023 「Pose」 DIESEL ART GALLERY TOKYO、東京
- 2023 「silhouette」 銀座 蔦屋書店、東京
- 2022 「attitude」 biscuit gallery、東京
- 2022 「figure」 haku kyoto、京都

主な2人展・グループ展

- 2025 「Grace」 AMATEUR vol.10、H BEAUTY&YOUTH、東京
- 2024 「Altergaze | 映像」 CON_、東京
- 2023 「Friction Shimmering」 Art or Rice Noodles or White Kitchen、東京
- 2023 「Intersection」 銀座 蔦屋書店 ATRIUM、東京
- 2023 「silence and innocence」 biscuit gallery、東京
- 2022 「PLAY A」 CON_tokyo、東京
- 2022 「Palpebra」 ROOM・A、東京
- 2022 「P.O.N.D」 PARCO MUSEUM TOKYO、東京
- 2021 「formation」 新宿眼科画廊、東京
- 2019 「Floating Variant vol.3 現実と虚構の膜」 東京藝術大学彫刻棟、東京

アートフェア

- 2026 「HIVE ART FAIR」 ソウル
- 2025 「Art Collaboration Kyoto」 京都
- 2025 「ART OnO」 ソウル
- 2024 「Untitled Art Miami Beach」 マイアミ
- 2024 「West Bund Art & Design」 上海
- 2023 「Art Collaboration Kyoto 2023」 京都
- 2023 「Art Fair Tokyo 2023」 東京

2023 「EASTEAST_TOKYO 2023」 東京

2022 「ARTISTS FAIR KYOTO 2021」 京都文化博物館、京都

学歴

2023 京都芸術大学大学院 芸術研究科 芸術専攻 修了

2021 京都芸術大学 芸術学部 美術工芸学科 油画コース 卒業

コレクション

高橋コレクション（日本）

G foundation（日本）

Joytech Collection（日本）

Chang Family Foundation（台湾）

Collezione UGB（イタリア）