

山田悠太朗

- 1992 北海道生まれ
- 2016 東京藝術大学美術学部デザイン科卒業
- 2018 東京藝術大学大学院美術研究科デザイン専攻修了

個展

- 2026 残っていた表面(art space “traffc”/東京・自由が丘)

グループ展

- 2021 ストレンジャーによろしく(金沢アートグミほか、全13か所/石川・金沢)
- 2022 Flatways(centre project/東京・笹塚)
杭とトンガリ(杭とトンガリ、東京)
- 2023 うららか絵画祭(The 5th Floorほか、全9か所/東京・谷中&池之端)
- 2024 ファインディング・ファンタスティック・ファンデーション」(SNOW Contemporary/東京・西麻布)
- 2025 混沌熟視(CSSビルディング/東京・日本橋小伝馬町)

プロジェクト

- 2022 RAMポエトリー・キャンプ[第二回 やまなし連詩林](山梨県立美術館ほか/山梨)
RAMポエトリー・キャンプ[第一回 しんじゅく連詩林](UNPLANShinjuku/東京・新宿)
- 2024 Ddass vol.01(ABAB UENO/東京・上野)
Ddass vol.02(国立京都国際会館/京都・左京区)

助成

- 2023 START Box ササハタハツ(アーツカウンシル東京)