

相沢僚一／Aizawa Ryoichi

1992 年 東京に生まれる

2015 年 多摩美術大学 美術学部絵画学科油画専攻 卒業

【主な個展】

2022 「ピリオドの PHANTOM」(LIGHTHOUSE GALLERY/東京)

2021 「Plan to annihilation」(新宿眼科画廊/ 東京)

2020 「ゲームしかしてない」(仮面屋おもて / 東京)

2019 「MILD EXTINCTION」(新宿眼科画廊 / 東京)

2018 「AFTER LIFE」(ルミエールセンター / 愛知)

2017 「作品はネバーデッド」(麻布 BOOK&GALLERY / 東京)

【グループ展】

2026 『《갈자!해적판》』(H.ai/韓国 明洞)

2026 『散らかしガーデンプレイス 2 -酷暑天国-』 ChirakashiGardenPlace2 -Hyper Heat Heaven-at アルタスギャラリー(アトリエサロン -コウシンキョク-/東京)

2026 『キャラセラミクス 2 骨壺編』 at アルタスギャラリー(アルタスギャラリー/福岡)

2026 第 7 回 芸術ハカセは見た！伊丹小夜・藤城嘘企画『故郷と庭』東京巡回展(原宿 marienkäfer /東京)

2026 『ドローイングの展』(aL Base/東京)

2026 第 7 回芸術ハカセは見た！展『故郷と庭』(徳島城博物館/徳島)

2026 『New Year Group Show : PAPER WORKS 2026』(THE blank GALLERY/東京)

2025 『氷雪!ドローイングの会』(aL Base/東京)

2025 『おいヒレナ屋敷-ghost and then...』(イヒレナ/大阪)

2025 『第 6 回かがわ・山なみ芸術祭 2025』(JA 香川綾歌南部粉所支店跡地/香川)

2025 『Escape from landscape』x 『暗黒の使者たち』(THE blank GALLERY/東京)

2025 『ドローイング展あきかぜ』(JITSUZAISEI/大阪)

2025 『散らかしヒルサイドテラス』(Marco Gallery/大阪)

2025 『灼熱!ドローイングの会』(aL Base/東京)

2025 『空間彩添』(aL Base/東京)

2025 『Chemical X』(木之庄企画/東京)

2025 『ドローイング展せいらん』(新宿眼科画廊 /東京)

2025 『散らかしガーデンプレイス』 ChirakashiGardenPlace(アトリエ・サロン-コウシンキョク/東京)

2025『いつかまた還帰ってくるために、ここにポータルを建てよう』(LIGHTHOUSE GALLERY /東京)

2025 第6回芸術ハカセは見た!『伊丹小夜ぼくのともだち』(徳島城博物館/徳島)

2024『now loading...』(River COFFEE&GALLERY /東京)

2024『静かに息づく本棚の Whisper。』(コ本や/東京)

2024『新木場&夢の島わくわくおさんぽアートフェス 2024』(新木場駅周辺/東京)

2024『《pie☆SUMMER☆FEVER vol.2: Last summer vacation》』(pie/韓国 明洞)

2024『2024 Seoul Popcon (2024 Seoul Pop Culture Convention)』(COEX/韓国 ソウル・三成洞)

2024「signs of existence」(新宿眼科画廊 /東京)

2024「大きい絵」(新宿眼科画廊 /東京)

2024「芸術の植生」(リブ・アート ギャラリー/ 愛媛)

2024「ドローイング展せいめい」(JITSUZAISEI/大阪)

2024「空間彩添」(aL Base/代々木)

2024 芸術ハカセは見た!5「芸術の植生」(徳島城博物館/ 徳島)

2023「TRI! アングル」(aL base/ 東京)

2023「人形と仮想:Figure and Virtual」(miaki gallery/ 東京)

2023「Advanced Obsession」(anicoremix gallery/ 東京)

2023「棒と仮面」(仮面屋おもて/ 東京)

2023「「狗」犬展・狗楽園コラボ展」(新宿眼科画廊 / 東京)

2023「로컬! ローカル!」(pie、三 Q / 韓国 明洞)

2023「ドローイング展はつはる」(新宿眼科画廊 / 東京)

2022「キャラベスク -スカーレット-」(根津カレー ラッキー/ 東京)

2022「-Silent Rhapsody-」(THE blank GALLERY / 東京)

2022「キャラベスク」(日和坂アート研究舎/ 宮城)

2020「Neighboring garden」(新宿眼科画廊 / 東京)

2020「新宿 online」(新宿眼科画廊 / 東京)

2020「LIFE WORK 2020」(愛知県芸術文化センター / 愛知)

2019「四月の人魚」(ゲンロン カオス*ラウンジ 五反田アトリエ / 東京)

2018「LIFE WORK2018」(愛知県芸術文化センター / 愛知)

2018「バリュープライス」(いりや画廊 / 東京)

2017「SAIKO ART FESTIVAL '17」(西湖 / 山梨)

2017「逆襲のくちくち 復讐のめろえる」(Pocke / 東京)

2016「しゃがみ弱パンチ美術館 52Hz 津島」(愛知)

2016「奥村直樹ノ友達展」(DESK/okumura / 東京)

2016「BARRACKOUT」(旧松田邸 / 東京)

- 2015 「しゃがみ弱パンチ美術館 52Hz,homing」(なかの ZERO ギャラリー / 東京)
- 2015 「"KITAJIMA,KOUSUKE"#11 ～台風のくれたテーブルにつけ～」(カタ/コンベ / 東京)
- 2015 「しゃがみ弱パンチ美術館 52Hz」(コザクロ 沖縄)
- 2015 「"KITAJIMA,KOUSUKE"#09 ～椀 Q 松山翌の噂～」(カタ/コンベ / 東京)
- 2015 「TAGBOAT ART FES2015」(ヒューリックホール / 東京)
- 2015 「東京五美術大学卒業制作・修了制作展」(国立新美術館 / 東京)
- 2015 「しゃがみ弱パンチ美術館 52Hz」(多摩美術大学 / 東京)
- 2015 「2014 年度多摩美術大学卒業制作展」(多摩美術大学 / 東京)
- 2014 「第 10 回世界絵画大賞展」(東京都美術館 東京)
- 2014 成城少女シルナベ「La Shiru Mode」(原宿デザインフェスタギャラリー 東京)
- 2014 成城少女シルナベ「あの女の子は誰」(原宿デザインフェスタギャラリー 東京)

企画

- 2026 『ドローインゴの展』(aL Base/東京)
- 2025 『氷雪!ドローインゴの会』(aL Base/東京)
- 2025 『灼熱!ドローインゴの会』(aL Base/東京)
- 2024 『静かに息づく本棚の Whisper。』(コ本や/東京)
- 2023 『棒と仮面』(仮面屋おもて/ 東京)
- 2023 『「狗」犬展・狗楽園コラボ展』(新宿眼科画廊 / 東京)
- 2016 『BARRACKOUT』(旧松田邸 / 東京)

受賞歴

2014

第 10 回世界絵画大賞 協賛社賞 受賞

レジデンス

津島アートスケープ しゃがみ弱パンチ美術館(ルミエールセンター 愛知)